

BOUNTY

Chorégraphe : Séverine Fillion (Janvier 2014)

Description : 46 comptes, 2 murs, danse en ligne, Intermédiaire

Musique : Bounty (Dean Brody - feat. Lindi Ortega) Bpm 130

CD : Crop Circles (2013)

INTRO

Pendant que Dean Brody chante a capella effectuer 2 fois les pas suivants :

Avancer pied droit diagonale droite (grand pas), frapper pied gauche sur le sol à côté du pied droit

Avancer pied gauche diagonale gauche (grand pas), frapper pied droit sur le sol à côté du pied gauche

Reculer pied droit diagonale droite (grand pas), frapper pied gauche sur le sol à côté du pied droit

Reculer pied gauche diagonale gauche (grand pas), frapper pied droit sur le sol à côté du pied gauche

Puis pause pendant 8 comptes

Puis :

PADDLE FULL TURN RIGHT, PADDLE FULL TURN LEFT

- 1& En pivotant $\frac{1}{4}$ de tour à droite avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit (3 :00)
- 2& En pivotant $\frac{1}{4}$ de tour à droite avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit (6 :00)
- 3& En pivotant $\frac{1}{4}$ de tour à droite avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit (9 :00)
- 4 En pivotant $\frac{1}{4}$ de tour à droite avancer pied droit (12 :00)
- 5& En pivotant $\frac{1}{4}$ de tour à gauche avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche (9 :00)
- 6& En pivotant $\frac{1}{4}$ de tour à droite avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit (6 :00)
- 7& En pivotant $\frac{1}{4}$ de tour à droite avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit (3 :00)
- 8 En pivotant $\frac{1}{4}$ de tour à droite avancer pied droit (12 :00)

KICK, KICK, COASTER STEP (RIGHT & LEFT)

- 1-2 Petit coup de pied droit vers l'avant, petit coup de pied côté droit
- 3&4 Reculer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit
- 5-6 Petit coup de pied gauche vers l'avant, petit coup de pied gauche sur le côté
- 7&8 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche

SEQUENCE 1 : TRIPLE FORWARD (RIGHT & LEFT), ROCK FORWARD, TURN $\frac{1}{4}$ RIGHT & SIDE TRIPLE

- 1-2 Avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit
- 3&4 Avancer pied gauche, avancer pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche
- 5-6 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7&8 En pivotant $\frac{1}{4}$ de tour à droite, écart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, écart pied droit (3 :00)

Tag & Restart : au 6^{ème} mur

SEQUENCE 2 : VAUDEVILLE, ROCK FORWARD, COASTER STEP

- 1&2& Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit, toucher talon gauche devant diagonale gauche, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 3&4& Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche, toucher talon droit devant diagonale droite, assembler pied droit à côté du pied gauche
- 5-6 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7&8 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche

SEQUENCE 3 : KICK BALL CROSS TWICE, HEEL GRIND TURN ¼ LEFT, COASTER STEP

- 1&2 Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit à côté du pied gauche (en soulevant légèrement le pied gauche du sol), croiser pied gauche devant pied droit
- 3&4 Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit à côté du pied gauche (en soulevant légèrement le pied gauche du sol), croiser pied gauche devant pied droit
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à gauche reculer pied droit (12 :00), en pivotant ¼ de tour à gauche écart pied gauche (9 :00)
- 7&8 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche

SEQUENCE 4 : KICK BALL CROSS TWICE, GRIND TURN ¼ LEFT, COASTER STEP

- 1&2 Petit coup de pied gauche vers l'avant, assembler pied gauche à côté du pied droit (en soulevant légèrement le pied droit du sol), croiser pied droit devant pied gauche
- 3&4 Petit coup de pied gauche vers l'avant, assembler pied gauche à côté du pied droit (en soulevant légèrement le pied droit du sol), croiser pied droit devant pied gauche
- 5-6 Avancer talon gauche devant (pointe pied gauche tournée sur la droite), en pivotant ¼ de tour à gauche (pointe pied gauche tournée à gauche) reculer pied droit (6 :00)
- 7&8 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche

SEQUENCE 5 : HEEL SWITCH, TRIPLE FORWARD, ROCK FORWARD, TRIPLE TURN ½ LEFT

- 1&2& Toucher talon droit devant, assembler pied droit à côté du pied gauche, toucher talon gauche devant, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 3&4 Avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit
- 5-6 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7&8 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche (12 :00)

SEQUENCE 6 : TRIPLE TURN ½ LEFT, COASTER STEP, STOMP STOMP

- 1&2 En pivotant ½ à gauche reculer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, reculer pied droit (6 :00)
- 3&4 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche
- Restart : au 1^{er} mur**
- 5-6 Frapper pied droit sur le sol vers l'avant, frapper pied gauche sur le sol vers l'avant

REPEAT

RESTART

Au 1^{er} mur après le 4^{ème} compte de la 6^{ème} séquence reprendre la danse depuis le début

TAG & RESTART

Au 6^{ème} mur après la 1^{ère} séquence ajouter les pas suivants puis reprendre la danse depuis le début

- 1 En pivotant ¼ de tour à droite écart pied gauche (en le frappant sur le sol) (12 :00)
- 2-8 Pause pendant 7 comptes
- 9-10 Frapper pied droit sur le sol vers l'avant, frapper pied gauche sur le sol vers l'avant